



Adrián Villar Rojas

# UNA NATURA MORTA CHE PARLA DI TE

#TryThisAtHome  
Divertiamoci con l'arte a casa



## Adrián Villar Rojas

è un artista.

È nato in Argentina nel 1980.



**Adrián Villar Rojas** crea le sue opere insieme a degli assistenti che viaggiano con lui in tutto il mondo. Le sue opere sono molto grandi, si chiamano **installazioni**.

Nel 2015 Adrián Villar Rojas ha creato l'opera *Rinascimento*, fatta di tante nature morte sopra grandi pietre dentro la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo a Torino.



Rinascimento, 2015

## E tu, sai cos'è una natura morta?

La natura morta è una composizione creata da un artista, fatta di frutta e di verdura, ma a volte anche di oggetti e di animali. Una natura morta si può realizzare con tante tecniche diverse. Le nature morte più famose sono disegnate o dipinte.



Caravaggio, Canestra di frutta, 1596 circa



Cristoforo Munari, Natura morta, 1703-1706 circa



Rinascimento, 2015

Qui accanto vedi alcune nature morte di Adrián Villar Rojas. Ha scelto tanti **oggetti** diversi, ma non li ha disegnati o dipinti: tutti gli oggetti che ha usato, il grappolo d'uva, la zucca, la mela, la conchiglia, la farfalla, sono **reali!**



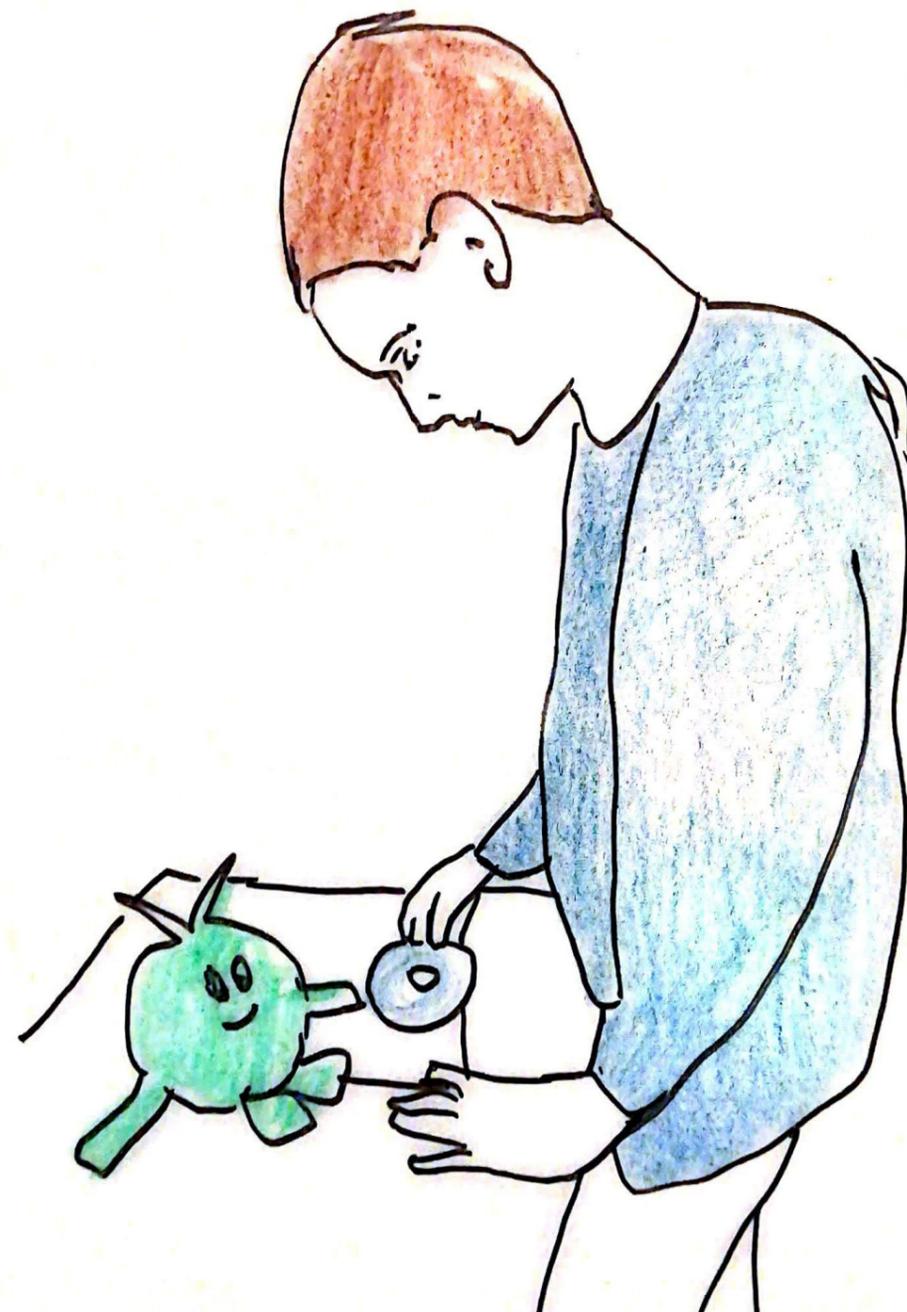
## Una natura morta che parla di te

Adesso prova tu a creare una **natura morta** simile a quelle di Adrián Villar Rojas!

**Esplora** la tua casa: **scegli quattro oggetti** che ti piacciono molto. Per esempio, potresti prendere un frutto, un libro, un videogioco, una maglietta, un cd o un peluche.



Quando hai preso gli oggetti che preferisci, decidi **dove** sistemarli per **creare la tua composizione**: potresti metterli su un tavolo, su una sedia o anche sopra un cuscino.



**Scatta** con il cellulare una **fotografia** alla tua natura morta, così potrai ricordarla e mostrarla anche agli altri.



**Racconta** il significato della tua natura morta facendo una registrazione con il cellulare.

Prova a rispondere a queste domande:  
Quali sono i quattro oggetti che hai scelto?  
Perché li hai scelti?

**Salva la registrazione.**





Se ti fa piacere, puoi condividere con noi della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo i lavori che hai prodotto utilizzando questa scheda (fotografie, video, registrazioni vocali), inviandoli all'indirizzo di posta elettronica **accessibilita@fsrr.org**.